

Муниципальное казенное общеобразовательное учреждение
«Новоусманская СОШ № 3» Новоусманского муниципального района Воронежской области

«Рассмотрено»

на заседании ШМО
Руководитель ШМО

 Т.Г. Лихачёва

Пр. № 1 от «31» 08 2016г.

«Согласовано»

Зам. директора по УВР

 С.В. Столярова

«31» 08 2016 г.



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
основного общего образования
по русскому языку
для обучающихся 5 - 9-х классов
на 2016 — 2017 учебный год

Учителя: Морозова Т.В.

Лихачёва Т.Г.

Пояснительная записка

Рабочая программа по русскому языку составлена на основе:

Федерального компонента государственного общеобразовательного стандарта основного общего образования. – М.: «Просвещение», 2010г.,

Примерной программы основного общего образования по русскому языку – М.: «Просвещение», 2010г.,

авторской программы по русскому языку для общеобразовательных учреждений 5 – 11 классы. (Автор – составитель – С.И. Львова. 3 – е издание, стереотипное. – М.: Мнемозина, 2009 год.);

положения о Рабочей программе МКОУ «Новоусманская СОШ № 3».

Программа рассчитана на 698 часов:

5 класс – 175 часов (5 ч. в неделю)

6 класс – 210 часов (6 ч. в неделю)

7 класс – 140 часов (4 ч. в неделю)

8 класс – 105 часов (3 ч. в неделю)

9 класс – 68 часов (2 часа в неделю)

Программой предусмотрены уроки по развитию речи и контрольные работы:

5 класс – Р/р – 13, К/р – 10

6 класс – Р/р – 22, К/р -9, Т. – 3

7 класс –Р/р – 12, К/р -7

8 класс – Р/р – 13, К/р – 6, С.д -4, Т – 6

9 класс – Р/р – 4, К/р - 4

Планируемые предметные результаты:

- 1) представление об основных функциях языка, о роли русского языка как национального языка русского народа, как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения, о связи языка и культуры народа, о роли родного языка в жизни человека и общества;
- 2) понимание места родного языка в системе гуманитарных наук и его роли в образовании в целом;
- 3) усвоение основ научных знаний о родном языке; понимание взаимосвязи его уровней и единиц;
- 4) освоение базовых понятий лингвистики: лингвистика и ее основные разделы; язык и речь, речевое общение, речь устная и письменная; монолог, диалог и их виды; ситуация речевого общения; разговорная речь, научный, публицистический, официально-деловой стили, язык художественной литературы; жанры научного, публицистического, официально-делового стилей и разговорной речи; функционально-смысловые типы речи (повествование, описание, рассуждение); текст, типы текста; основные единицы языка, их признаки и особенности употребления в речи;
- 5) овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии русского языка, основными нормами русского литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными), нормами речевого этикета и использование их в своей речевой практике при создании устных и письменных высказываний;
- 6) опознавание и анализ основных единиц языка, грамматических категорий языка, уместное употребление языковых единиц адекватно ситуации речевого общения;
- 7) проведение различных видов анализа слова (фонетический, морфемный, словообразовательный, лексический, морфологический), синтаксического анализа словосочетания и предложения, многоаспектного анализа текста с точки зрения его

- основных признаков и структуры, принадлежности к определенным функциональным разновидностям языка, особенностей языкового оформления, использования выразительных средств языка;
- 8) понимание коммуникативно-эстетических возможностей лексической и грамматической синонимии и использование их в собственной речевой практике;
- 9) осознание эстетической функции родного языка, способность оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов художественной литературы.

Содержание учебного предмета в 5 классе

<i>№ п/п</i>	<i>Наименование раздела</i>	<i>Кол- во часов</i>	<i>Характеристика основных видов деятельности обучающихся</i>
1	Лингвистика	1	<p>Понимание информации устного и письменного сообщения; владение разными видами чтения текстов разных стилей и жанров; восприятие на слух текстов разных стилей и жанров; владение разными видами аудирования.</p> <p>Уметь извлекать информацию из различных источников, включая средства массовой информации, компакт-диски учебного назначения, ресурсы Интернета.</p> <p>Объяснять языковые явления, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования учебной информации.</p>
2	Фонетика	5	<p>Добывать недостающую информацию с помощью вопросов (познавательная инициативность); формировать навыки работы в группе, включая ситуации учебного сотрудничества и проектные формы работы.</p> <p>Применять методы информационного поиска, в том числе с помощью компьютерных средств.</p> <p>Объяснять языковые явления, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования фонетического состава слова</p>
3	Орфоэпия	2	<p>Устанавливать рабочие отношения и способствовать продуктивной кооперации. Формировать ситуацию саморегуляции эмоциональных и функциональных состояний, т.е. формировать операционный</p>

			<p>опыт.</p> <p>Объяснять языковые явления, процессы. Связи и отношения, выявляемые в ходе орфоэпического анализа.</p>
4	Графика	5	<p>Формировать навыки речевых действий: использование адекватных языковых средств для отображения в форме устных и письменных речевых высказываний</p> <p>Осознавать себя как движущую силу своего учения, свою способность к мобилизации сил и энергии, волевому усилию; формировать ситуацию саморегуляции эмоциональных и функциональных состояний, т.е. операционный опыт.</p> <p>Объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе фонетической и орфоэпической структуры слова, составление текста – рассуждения на лингвистическую тему.</p>
5	Морфемика	6	<p>Добывать недостающую информацию с помощью вопросов (познавательная инициативность).</p> <p>Формировать ситуацию саморегуляции, т.е. операционный опыт (учебных знаний и умений); сотрудничать в совместном решении задач.</p> <p>Объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования структуры слова.</p>
6	Лексикология	5	<p>Представлять конкретное содержание и сообщать его в устной и письменной форме; владеть монологической и диалогической формами речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами родного языка.</p> <p>Определять новый уровень отношения к самому себе как субъекту деятельности; проектировать траектории развития через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества.</p>

			Объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования и конструирования слов, определения и объяснения их лексического значения
7	Орфография	15	<p>Формировать навыки речевых действий, устанавливать рабочие отношения, эффективно сотрудничать и способствовать продуктивной кооперации.</p> <p>Проектировать траектории развития через включение в новые формы деятельности и формы сотрудничества.</p> <p>Объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе применения правил, исследования слов и анализа текста.</p>
8	Морфология	4	<p>Использовать адекватные языковые средства для отображения в форме устных и письменных речевых высказываний с целью планирования контроля и самоконтроля; устанавливать рабочие отношения и способствовать продуктивной кооперации.</p> <p>Определять новый уровень отношения к самому себе как субъекту деятельности; проектировать траектории развития через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества.</p> <p>Объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования части речи, в ходе написания и редактирования творческой работы.</p>
9	Культура речи	4	<p>Формировать устойчивую мотивацию к обучению на основе алгоритма выполнения задачи, устанавливать рабочие отношения и способствовать продуктивной кооперации.</p> <p>Проектировать маршрут преодоления затруднений и обучение через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества</p>

			Объяснять языковые явления, процессы, связи отношения, выявляемые в ходе исследования
10	Синтаксис и пунктуация	30	<p>Формировать навыки учебного сотрудничества в ходе индивидуальной и групповой работы; управлять поведением партнёра (контроль, коррекция, оценка действия партнёра, умение убеждать).</p> <p>Проектировать маршрут преодоления затруднений в обучении через включение в новые виды и формы сотрудничества.</p> <p>Объяснять языковые явления, процессы, связи отношения, выявляемые в ходе исследования структуры предложения.</p>
11	Текстоведение	10	<p>Формировать навыки учебного сотрудничества в ходе индивидуальной и групповой работы; управлять поведением партнёра (контроль, коррекция, оценка действия партнёра, умение убеждать); владеть монологической и диалогической формами речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами речи.</p> <p>Проектировать траектории развития через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества.</p> <p>Объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения в ходе анализа и конструирования текста, в ходе компрессии текста, в ходе исследования разных жанров текста.</p>
12	Словообразование	13	<p>Формировать навыки учебного сотрудничества в ходе индивидуальной и групповой работы; управлять своим поведением (контроль, самокоррекция, оценка своего действия).</p> <p>Самостоятельно выделять и формулировать познавательную цель, искать и выделять необходимую информацию.</p> <p>Объяснять языковые явления, процессы,</p>

			связи и отношения в ходе морфемного разбора слова.
13	Лексикология и фразеология	15	<p>Определять цели и функции участников, способы взаимодействия, планировать общие способы работы, обмениваться знаниями между членами группы для принятия эффективных совместных решений.</p> <p>Проектировать маршрут преодоления затруднений в обучении через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества.</p> <p>Объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения в ходе исследования структуры слова, определения его лексического значения и значения фразеологизмов.</p>
14	Морфология	47	<p>Использовать языковые средства для отображения в форме устных и письменных речевых высказываний с целью составления и выполнения алгоритма, творческого задания.</p> <p>Объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения в ходе изучения орфоэпических, грамматических и лексических нормы употребления имён существительных, имён прилагательных, глаголов.</p>
15	Повторение изученного	10	<p>Формировать навыки учебного сотрудничества в ходе индивидуальной и групповой работы</p> <p>Проектировать маршрут преодоления затруднений в обучении через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества.</p> <p>Объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения в ходе обобщения и систематизации материала.</p>

Содержание учебного предмета в 6 классе

№ п/п	Наименование раздела и тем	Кол- во часов	Характеристика основных видов деятельности обучающихся
1	Родной язык. Красота и богатство родного языка. Функциональные разновидности языка	3	<p>Добывать недостающую информацию с помощью вопросов.</p> <p>Применять методы информационного поиска.</p> <p>Объяснять языковые явления.</p>
2	Орфография	20	<p>Устанавливать рабочие отношения; формировать навыки работы в группе. Формировать навыки речевых действий.</p> <p>Осознавать самого себя как движущую силу своего научения; формировать ситуацию саморегуляции эмоциональных и функциональных состояний, т.е. формировать операциональный опыт; проектировать маршрут преодоления затруднений в обучении через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества.</p> <p>Объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования фонетического состава слова; составлять текст – рассуждение на лингвистическую тему.</p>
3	Синтаксис и пунктуация.	18	<p>Устанавливать рабочие отношения; формировать навыки работы в группе. Формировать навыки речевых действий. эффективно сотрудничать и способствовать продуктивной кооперации; формировать навыки работы в группе.</p> <p>Формировать ситуацию саморегуляции эмоциональных и функциональных состояний, т.е. формировать операциональный опыт; проектировать маршрут преодоления затруднений в обучении через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества.</p> <p>Объяснять языковые явления, процессы,</p>

			<p>связи и отношения, выявляемые в ходе исследования истории происхождения слов; проектировать маршрут преодоления затруднений в обучении через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества.</p>
4	Текстоведение	21	<p>Устанавливать рабочие отношения; формировать навыки работы в группе. Формировать навыки речевых действий. эффективно сотрудничать и способствовать продуктивной кооперации; формировать навыки работы в группе.</p> <p>Формировать ситуацию саморегуляции эмоциональных и функциональных состояний, т.е. формировать операциональный опыт; проектировать маршрут преодоления затруднений в обучении через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества.</p> <p>Объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования истории происхождения слов; проектировать маршрут преодоления затруднений в обучении через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества.</p>
	Морфология. Имя существительное	16	<p>Устанавливать рабочие отношения; формировать навыки речевых действий; добывать недостающую информацию.</p> <p>Формировать ситуацию саморегуляции эмоциональных и функциональных состояний, т.е. формировать операциональный опыт.</p> <p>Объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования структуры слова.</p>
	Морфология. Имя прилагательное.	20	<p>Представлять конкретное содержание и сообщать его в письменной и устной форме. Владеть монологической и диалогической формами речи. формировать навыки работы в группе.</p> <p>Определять новый уровень отношения к</p>

			<p>самому себе как субъекту деятельности. Проектировать траектории развития через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества. Применять методы информационного поиска.</p> <p>Объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования и конструирования слов, определения и объяснения их лексического значения.</p>
	Морфология. Глагол.	12	<p>Формировать навыки работы в группе. Формировать навыки речевых действий.</p> <p>Осознавать самого себя как движущую силу своего научения; формировать ситуацию саморегуляции эмоциональных и функциональных состояний, т.е. формировать операциональный опыт; проектировать маршрут преодоления затруднений в обучении через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества.</p> <p>Объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования фонетического состава слова; составлять текст – рассуждение на лингвистическую тему.</p>
	Морфология. Деепричастие	13	<p>Устанавливать рабочие отношения, эффективно сотрудничать и способствовать продуктивной кооперации; формировать навыки работы в группе.</p> <p>Формировать ситуацию саморегуляции эмоциональных и функциональных состояний, т.е. формировать операциональный опыт.</p> <p>Объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования истории происхождения слов.</p>
	Морфология. Причастие.	24	<p>Устанавливать рабочие отношения, эффективно сотрудничать и способствовать продуктивной кооперации;</p>

			<p>формировать навыки работы в группе.</p> <p>Формировать ситуацию саморегуляции эмоциональных и функциональных состояний, т.е. формировать операциональный опыт.</p> <p>Объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования истории происхождения слов.</p>
	Морфология. Имя числительное.	25	<p>Устанавливать рабочие отношения; формировать навыки работы в группе. Формировать навыки речевых действий. эффективно сотрудничать и способствовать продуктивной кооперации; формировать навыки работы в группе.</p> <p>Формировать ситуацию саморегуляции эмоциональных и функциональных состояний, т.е. формировать операциональный опыт; проектировать маршрут преодоления затруднений в обучении через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества.</p> <p>Объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования истории происхождения слов; проектировать маршрут</p>
	Морфология. Местоимение.	25	<p>Устанавливать рабочие отношения; формировать навыки работы в группе. Формировать навыки речевых действий. эффективно сотрудничать и способствовать продуктивной кооперации; формировать навыки работы в группе.</p> <p>Формировать ситуацию саморегуляции эмоциональных и функциональных состояний, т.е. формировать операциональный опыт; проектировать маршрут преодоления затруднений в обучении через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества.</p> <p>Объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования истории происхождения</p>

			слов; проектировать маршрут преодоления затруднений в обучении через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества.
	Повторение и обобщение изученного в 6 классе.	13	<p>Формировать навыки учебного сотрудничества в ходе индивидуальной и групповой работы; управлять своим поведением (контроль, самокоррекция, оценка своего действия).</p> <p>Проектировать маршрут преодоления затруднений в обучении через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества; осознавать самого себя как движущую силу своего научения, свою способность к преодолению препятствий и самокоррекции.</p> <p>Объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе обобщения и систематизации материала; в ходе тестирования и аналитической деятельности.</p>

Содержание учебного предмета в 7 классе

№ п/п	Наименование раздела и тем	Кол- во часов	Характеристика основных видов деятельности обучающихся
1	О языке	1	<p>Добывать недостающую информацию с помощью вопросов.</p> <p>Применять методы информационного поиска.</p> <p>Объяснять языковые явления.</p>
2		36	<p>Формировать навыки учебного сотрудничества в ходе индивидуальной и групповой работы; управлять своим поведением (контроль, самокоррекция, оценка своего действия).</p> <p>Проектировать маршрут преодоления</p>

	Повторение изученного в 5-6 классах		<p>затруднений в обучении через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества; осознавать самого себя как движущую силу своего научения, свою способность к преодолению препятствий и самокоррекции.</p> <p>Объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе обобщения и систематизации материала; в ходе тестирования и аналитической деятельности</p>
3	Текстоведение	15	<p>Устанавливать рабочие отношения; формировать навыки работы в группе. Формировать навыки речевых действий. эффективно сотрудничать и способствовать продуктивной кооперации; формировать навыки работы в группе.</p> <p>Формировать ситуацию саморегуляции эмоциональных и функциональных состояний, т.е. формировать операциональный опыт; проектировать маршрут преодоления затруднений в обучении через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества.</p> <p>Объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования истории происхождения слов; проектировать маршрут преодоления затруднений в обучении через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества.</p>
4		33	<p>Продолжить формирование навыков работы в группе. Формировать навыки речевых действий, эффективно сотрудничать и способствовать продуктивной кооперации; представлять конкретное содержание и сообщать его в письменной и устной форме. Владеть монологической и диалогической формами речи.</p> <p>Определять новый уровень отношения к самому себе как субъекту деятельности, проектировать траектории развития через</p>

	Морфология. Наречие		<p>включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества; применять методы информационного поиска; формировать ситуацию саморегуляции эмоциональных и функциональных состояний;</p> <p>проектировать маршрут преодоления затруднений в обучении через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества.</p> <p>Объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования истории происхождения слов; проектировать маршрут преодоления затруднений в обучении через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества; составлять текст – рассуждение на лингвистическую тему.</p>
5	Служебные части речи. Предлог	11	<p>Планировать учебное сотрудничество с учителем и сверстниками — определение цели, функций участников, способов взаимодействия;</p> <p>Постановка вопросов — инициативное сотрудничество в поиске и сборе информации;</p> <p>Предвосхищение результата и уровня усвоения знаний, его временных характеристик; формировать ситуацию саморегуляции эмоциональных и функциональных состояний;</p> <p>проектировать маршрут преодоления затруднений в обучении через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества.</p> <p>Самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели;</p> <p>Поиск и выделение необходимой информации; применение методов информационного поиска, в том числе с помощью компьютерных средств;</p> <p>объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования истории происхождения слов; проектировать маршрут преодоления</p>

			затруднений в обучении через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества; составлять текст – рассуждение на лингвистическую тему.
6	Союз	13	<p>Устанавливать рабочие отношения; продолжить формирование навыков работы в группе. Формировать навыки речевых действий, эффективно сотрудничать и способствовать продуктивной кооперации; уметь с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации; владеть монологической и диалогической формами речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами родного языка.</p> <p>Выделение и осознание учащимся того, что уже усвоено и что еще нужно усвоить, осознание качества и уровня усвоения.</p> <p>Осознанное и произвольное построение речевого высказывания в устной и письменной форме.</p> <p>Выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий; рефлексия способов и условий действия, контроль и оценка процесса и результатов деятельности; смысловое чтение как осмысление цели чтения и выбор вида чтения в зависимости от цели;</p>
7	Частица	14	<p>Устанавливать рабочие отношения; продолжить формирование навыков работы в группе. Формировать навыки речевых действий, эффективно сотрудничать и способствовать продуктивной кооперации; строить небольшие монологические высказывания.</p> <p>Принимать и сохранять учебную задачу, ставить перед собой цель, планировать последовательность действий.</p>

			Осознавать познавательную задачу, извлекать нужную информацию из текста .
8	Междометия и звукоподражательные слова	3	<p>Формировать навыки учебного сотрудничества в ходе индивидуальной и групповой работы; умение задать вопрос, слушать и отвечать на вопросы.</p> <p>Ставить перед собой цель, планировать последовательность действий.</p> <p>Анализировать, сопоставлять, систематизировать, делать выводы.</p>
9	Омонимия слов разных частей речи	3	<p>Планировать учебное сотрудничество с учителем и сверстниками — определение цели, функций участников, способов взаимодействия.</p> <p>Постановка вопросов — инициативное сотрудничество в поиске и сборе информации.</p> <p>Предвосхищение результата и уровня усвоения знаний, формировать ситуацию саморегуляции эмоциональных и функциональных состояний. : самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели.</p> <p>Поиск и выделение необходимой информации; применение методов информационного поиска, в том числе с помощью компьютерных средств.</p>
10	Повторение изученного	11	<p>Формировать навыки учебного сотрудничества в ходе индивидуальной и групповой работы; управлять своим поведением (контроль, самокоррекция, оценка своего действия).</p> <p>Проектировать маршрут преодоления затруднений в обучении через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества; осознавать самого себя как движущую силу своего научения, свою способность к преодолению препятствий и самокоррекции.</p>

			Объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе обобщения и систематизации материала; в ходе тестирования и аналитической деятельности.
--	--	--	--

Содержание учебного предмета в 8 классе

№ п/п	Наименование раздела и тем	Кол- во часов	Характеристика основных видов деятельности обучающихся
Русский язык – национальный язык русского народа - 2			
1	<p>Язык как основное средство общения в национальном коллективе. Русский язык как государственный язык РФ. Роль русского языка в международном общении.</p> <p>Слово как основная единица языка. Анализ слова. Лексика активного и пассивного употребления. Лингвистические словари и их разновидности</p>		<p>Осознание красоты, богатства, выразительности русского языка. Наблюдение за использованием изобразительных средств языка в художественных текстах.</p> <p>Осознавать роль русского языка в жизни общества и государства. Иметь элементарные представления о месте русского языка в кругу индоевропейских языков, роли старославянского языка в развитии русского языка. Иметь представление о лингвистике как науке, знать основные разделы лингвистики. Находить различия между литературным языком и диалектами, просторечием, профессиональными разновидностями языка, жаргоном.</p>
2	Повторение изученного в 5-7 классах – 7		
	<p>Русское правописание: орфография и пунктуация. Трудные случаи орфографии. Правописание Н и NN в словах разных частей речи.</p> <p>Трудные случаи орфографии. Слитное и раздельное написание созвучных слов.</p>		<p>Понимать смысловые отношения между частями сложноподчиненного предложения. Соблюдать основные орфографические и пунктуационные нормы в письменной речи.</p> <p>Моделировать по заданным схемам и употреблять в речи сложные предложения с разными видами связи.</p> <p>Правильно интонировать предложения с прямой и косвенной речью.</p>

	<p>Трудные случаи орфографии. Слитное и раздельное написание НЕ и НИ со словами разных частей речи.</p> <p>Трудные случаи пунктуации. Знаки препинания перед союзом И в простом и сложном предложении.</p> <p>Трудные случаи пунктуации. Знаки препинания в простом осложненном предложении.</p>		<p>Использование орфографических словарей и справочников по правописанию для решения орфографических и пунктуационных проблем. Овладение орфографической и пунктуационной зоркостью.</p>
3	Функциональные разновидности русского языка -14		
	<p>Понятие о функциональных разновидностях русского языка. Основные сферы общения: разговорно-бытовая, деловая, научная, общественно-политическая, словесно-художественное творчество.</p> <p>Разговорная речь. Сфера применения, основная задача, основные особенности, языковые средства и основные жанры разговорной речи.</p> <p>Подготовка к написанию домашнего сочинения по картине Н.Н. Ватолиной «Вести с фронта» (упр.102)</p> <p>Официально-деловой стиль речи. Сфера применения, основная задача, основные особенности, языковые средства и основные жанры официально-делового стиля речи.</p> <p>Научный стиль речи. Сфера применения, основная задача, основные особенности, языковые средства и основные жанры научного стиля речи.</p> <p>Публицистический стиль речи. Сфера применения, основная задача, основные особенности, языковые</p>		<p>Выявлять особенности разговорной речи, функциональных стилей.</p> <p>Устанавливать принадлежность текста, создавать письменные высказывания разных стилей (описание, повествование, рассуждение), жанров и типов речи (тезисы, доверенность, отзыв, расписка, письмо, заявление; описание)</p> <p>Создание письменных высказываний разных стилей, жанров и типов речи. Выступление перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладом.</p>

	<p>средства и основные жанры публицистического стиля речи. Статья и заметка.</p> <p>Публицистический стиль речи. Репортаж. Репортаж-описание, репортаж-повествование.</p> <p>Язык художественной литературы. Сфера применения, основная задача, основные особенности, языковые средства и основные жанры публицистического стиля речи.</p>		
4	Синтаксис и пунктуация как разделы лингвистики -2		
	<p>Синтаксис и пунктуация как разделы лингвистики. Виды синтаксической связи: сочинительная и подчинительная.</p> <p>Словосочетание и его признаки. Виды словосочетаний по характеру выражения главного слова: именные, глагольные, наречные. Основные модели словосочетаний каждого вида.</p> <p>Типы подчинительной связи в словосочетании: согласование, управление, примыкание. Окончание и предлог как средство связи слов в словосочетании.</p> <p>Культура речи. Правильное употребление словосочетаний. Соблюдение орфоэпических, грамматических и лексических норм при построении словосочетаний разных видов</p>		<p>Проведение синтаксического разбора словосочетаний и предложений разных видов. Анализ разнообразных синтаксических конструкций и правильное употребление их в речи. Применение синтаксических знаний и умений в практике правописания</p> <p>Оценка собственной и чужой речи с точки зрения правильности, уместности и выразительности употребления синтаксических конструкций</p>
5	Словосочетание как единица синтаксиса -3		
	Словосочетание и его признаки. Виды словосочетаний по характеру		понимать строение словосочетаний, отношения между компонентами словосочетания

<p>выражения главного слова: именные, глагольные, наречные. Основные модели словосочетаний каждого вида.</p> <p>Типы подчинительной связи в словосочетании: согласование, управление, примыкание. Окончание и предлог как средство связи слов в словосочетании.</p> <p>Культура речи. Правильное употребление словосочетаний.</p> <p>Соблюдение орфоэпических, грамматических и лексических норм при построении словосочетаний разных видов</p>		<p>уметь вычленять словосочетание из предложения; подбирать синонимичные словосочетания как средство выразительности речи, использовать для решения познавательных и коммуникативных задач различных источников информации</p>
6	Предложение как единица синтаксиса -12	
<p>Понятие о предложении. Основные признаки предложения.</p> <p>Основные виды предложений. Виды предложений по цели высказывания, по эмоциональной окраске, по количеству грамматических основ, по наличию второстепенных членов.</p> <p>Основные виды предложений. Утвердительные и отрицательные предложения. Полные и неполные предложения.</p> <p>Интонация предложения.</p> <p>Структура предложения. Грамматическая основа предложения.</p> <p>Подлежащее и способы его выражения.</p> <p>Виды сказуемого и способы его выражения. Глагольное</p>		<p>понимать предложение как основную единицу языка, средство выражения мысли, чувств</p> <p>уметь производить синтаксический разбор простых предложений; анализировать языковые единицы с точки зрения точности и уместности употребления в речи</p> <p>совершенствовать работу с таблицами и схемами; обосновывать суждения, давать определения, проводить доказательства и примеры</p>

	<p>сказуемое (простое и составное).</p> <p>Виды сказуемого и способы его выражения. Глагольное сказуемое (простое и составное).</p> <p>Тире между подлежащим и сказуемым.</p> <p>Культура речи. Связь подлежащего и сказуемого в предложении.</p> <p>Второстепенные члены предложения. Определение как второстепенный член предложения. Виды определений.</p> <p>Дополнение как второстепенный член предложения. Виды дополнений.</p> <p>Обстоятельство как второстепенный член предложения. Виды обстоятельств.</p> <p>Инфинитив в роли разных членов предложения.</p> <p>Культура речи. Употребление второстепенных членов предложения.</p>		
7	Односоставные предложения -15		
	<p>Односоставные предложения. Понятие об односоставном предложении. Виды односоставных предложений.</p> <p>Назывное предложение.</p> <p>Определенно-личное предложение.</p> <p>Неопределенно-личное предложение.</p>		<p>понимать структуру односоставных предложений по определённым признакам каждого из них</p> <p>уметь определять тип односоставного предложения и различать по структуре от других видов</p> <p>совершенствовать работу выбора односоставных предложений в соответствии с коммуникативной задачей</p>

	<p>Обобщенно-личное предложение.</p> <p>Безличное предложение</p>		
8	Простое осложненное предложение -37		
	<p>Простое осложненное предложение и его признаки. Понятие об однородных членах предложения.</p> <p>Способы связи однородных членов предложения (сочинительные союзы, перечислительная интонация).</p> <p>Парное соединение однородных членов предложения. Использование двойных союзов.</p> <p>Однородные и неоднородные определения.</p> <p>Знаки препинания в предложении с однородными и неоднородными определениями.</p> <p>Обобщающие слова при однородных членах предложения.</p> <p>Знаки препинания в предложении с обобщающими словами при однородных членах предложения.</p> <p>Употребление однородных членов предложения.</p> <p>Обособление согласованных определений и приложений.</p> <p>Грамматические, интонационные и пунктуационные особенности предложений с обособленными определениями и приложениями.</p> <p>Причастный оборот как разновидность</p>		<p>понимать классификацию предложения с однородными членами; опознавать языковые единицы; соблюдать перечислительную интонацию</p> <p>уметь отличать части речи и члены предложения; ставить знаки препинания при однородных членах; определять стилистическую окраску союзов</p> <p>понимать основные единицы языка, их признаки; проводить различные виды их анализа; правильно расставлять знаки препинания и выделять интонационно обособленные члены</p> <p>уметь производить синтаксический и пунктуационный разборы предложений и обосновывать свой выбор</p> <p>совершенствовать работу с текстами художественной литературы, находя примеры обособления</p> <p>понимать правильность постановки знаков препинания в предложениях</p> <p>уметь выражать определённые отношения к высказываниям с помощью вводных конструкций и правильно ставить знаки препинания при вводных словах</p> <p>совершенствовать правильность полученной информации</p>

<p>распространенного согласованного определения.</p> <p>Знаки препинания в предложении с несогласованными определениями и приложениями.</p> <p>Обособление обстоятельств. Грамматические, интонационные и пунктуационные особенности предложений с обособленными обстоятельствами.</p> <p>Обособление дополнений. Грамматические, интонационные и пунктуационные особенности предложений с обособленными дополнениями.</p> <p>Сравнение как одно из выразительных средств языка. Способы выражения значения сравнения и уподобления.</p> <p>Обособление сравнительных оборотов. Сравнительный оборот; его семантические и грамматические признаки.</p> <p>Грамматические, интонационные и пунктуационные особенности предложений со сравнительным оборотом.</p> <p>Уточняющие и присоединительные члены предложения. Грамматические, интонационные и пунктуационные особенности предложений с уточняющими и присоединительными членами предложения.</p> <p>Знаки препинания в предложении с уточняющими и</p>		
---	--	--

<p>присоединительными членами предложения.</p> <p>Основные синтаксические нормы построения предложений с обособленными членами.</p> <p>Предложения с вводными конструкциями. Группы вводных слов и выражений по значению.</p> <p>Вводные конструкции как средство выражения оценки высказывания, воздействия на собеседника. Вводные предложения; их структурные особенности.</p> <p>Грамматические, интонационные и пунктуационные особенности предложений с вводными словами.</p> <p>Вставные конструкции. Грамматические, интонационные и пунктуационные особенности предложений с вставными конструкциями.</p> <p>Обращение (распространенное и нераспространенное) и способы его выражения.</p> <p>Грамматические, интонационные и пунктуационные особенности предложений с обращением. Особенности звательной интонации.</p> <p>Предложения с междометиями и словами <i>да, нет</i>. Грамматические, интонационные и пунктуационные особенности предложений с междометием.</p> <p>Знаки препинания в предложении с междометиями и словами</p>		
---	--	--

	да, нет.		
9	Повторение и обобщение изученного – 11; Резервные уроки - 2		
	Повторение. Словосочетание. Предложение. Виды односоставных предложений. Простое осложненное предложение. Предложения с однородными членами Простое осложненное предложение. Предложения с обособленными членами предложения. Функциональные разновидности русского языка		Анализ разнообразных синтаксических конструкций и правильное употребление их в речи. Применение синтаксических знаний и умений в практике правописания

Содержание учебного предмета в 9 классе

№ п/п	Наименование раздела и тем	Кол- во часов	Характеристика основных видов деятельности обучающихся
	Русский литературный язык -3		
	Русский литературный язык и формы его существования. Языковая норма и ее признаки. Культура речи как раздел лингвистики		Научиться использовать нормативные словари для получения информации о нормах современного русского литературного языка Осознанно и произвольно строить речевые высказывания в устной и письменной форм Осознанно и произвольно строить речевые высказывания в устной и письменной форме
	Повторение изученного в 5-8 классах -7		
	Основные единицы языка. Фонетика, словообразование, лексика. Грамматика: морфология и синтаксис. Правописание: орфография и пунктуация.		Владеть приёмами фонетического, орфоэпического, морфемного, словообразовательного, лексического, морфологического разбора; разъяснять значения слов, Владеть приемами синтаксического и пунктуационного разбора предложений; уметь проводить анализ текста, обнаруживая в нём изобразительно-выразительные приёмы; Различать виды словосочетаний и способы связи слов в словосочетании. Научиться группировать и моделировать сл

			<p>Уметь применять орфографические правила, объяснять написание слов с трудно проверяемыми орфограммами; распознавать части речи и их формы в трудных случаях, правильно образовывать формы слов; определять их синтаксическую роль; словосочетания по заданным признакам.</p>
Текстоведение-7			
	<p>Текстоведение. Текст и его признаки. Рассуждение как тип речи и его виды (доказательство, объяснение, размышление) Рецензия , отзыв, эссе как речевые жанры. Публичная речь как разновидность устной речи. Чтение и изложение текста. Основные приемы сокращения текста. Сочинение текста. Основные этапы создания текста.</p>		<p>Уметь проводить текстоведческий анализ текстов разных стилей и типов речи; Уметь фиксировать информацию исходного текста в виде тезисов, конспектов, сжатого пересказа; замечать отступления от норм литературного языка; Правильно и уместно использовать типичные языковые средства при построении рассуждения (вводные слова, союзы, речевые обороты). Уметь фиксировать информацию исходного текста в виде тезисов, конспектов, сжатого пересказа; замечать отступления от норм литературного языка; использовать в рецензии различных способов цитирования, слов-синонимов и синонимичных выражений. Понимать коммуникативную цель чтения текста и организовывать процесс чтения; создавать устные монологические высказывания на различные темы; владеть основными нормами письменной речи; писать изложения по публицистическим, художественным текстам; писать небольшое по объёму сочинение разных типов речи; Уметь фиксировать информацию исходного текста в виде тезисов, конспектов, сжатого пересказа; замечать отступления от норм литературного языка; Уметь создавать текст в соответствии с требованиями:</p> <ul style="list-style-type: none"> • соответствие содержания текста теме и идее; • полнота раскрытия темы; • последовательность изложения; • абзацное членение текста (для

			<p>письменного текста);</p> <ul style="list-style-type: none"> • достоверность фактического материала.
Сложное предложение как единица синтаксиса -2			
Сложное предложение как единица синтаксиса Основные средства синтаксической связи между частями сложного предложения.			<p>Различать виды СП. Научиться сравнительному анализу грамматических, интонационных и пунктуационных особенностей БСП, ССП и СПП. Научиться моделировать СП по заданным схемам. Уметь различать изученные виды простых и сложных предложений, проводить синтаксический и пунктуационный анализ сложного предложения, объяснять расстановку знаков препинания в простом и сложном предложении, используя на письме специальные графические обозначения.</p>
Сложносочиненное предложение -6			
<p>ССП как единица синтаксиса. Основные средства синтаксической связи между частями ССП. Сложносочиненное предложение и его грамматические признаки. Смысловые отношения между частями сложносочиненного предложения и способы их выражения. Основные группы сложносочиненных предложений по значению. Знаки препинания в ССП. Синтаксический и пунктуационный разбор сложносочиненного предложения.</p>			<p>Научиться различать грамматические признаки ССП, оценивать правильность построения ССП, исправлять нарушения синтаксических норм построения ССП Научиться производить синтаксический и пунктуационный разбор ССП, составлять их схемы, моделировать предложения по заданной схеме.</p>
Сложноподчиненное предложение -15			
Сложноподчиненное предложение и его грамматические признаки.			<p>Уметь определять (находить) главную и придаточную части СПП. Понимать смысловые отношения между частями СПП, определять средства их</p>

<p>Строение СПП. Средства связи частей СПП. СПП с синонимическими союзами. Виды придаточных предложений. СПП с придаточным определительным. СПП с придаточным изъяснительным. СПП с придаточными обстоятельственными. СПП с придаточными места и времени. СПП с придаточными сравнения. СПП с придаточными образа действия и степени. СПП с придаточными цели, причины, условия, уступки. СПП с придаточными разных видов и знаки препинания в них.</p>		<p>выражения. Разграничивать союзы и союзные слова. Научиться производить синтаксический и пунктуационный разбор СПП, составлять их схемы, моделировать предложения по заданной схеме. Научиться классифицировать СПП.</p>
Бессоюзное сложное предложение -7		
<p>БСП и его грамматические особенности. Виды БСП. Знаки препинания в БСП. Запятая и точка с запятой в БСП со значением перечисления. БСП со значением причины, пояснения, дополнения. Двоеточие в БСП. БСП со значением противопоставления, времени, условия и следствия. Тире в БСП. Синтаксический и пунктуационный разбор БСП.</p>		<p>Научиться различать союзные и бессоюзные СП. Научиться определять смысловые отношения между частями БСП интонационное и пунктуационное выражение этих отношений. Научиться производить синтаксический и пунктуационный разбор БСП, составлять их схемы, моделировать предложения по заданной схеме.</p>
Сложное предложение с разными видами союзной и бессоюзной связи - 7		
<p>Сложное предложение с различными видами союзной и бессоюзной связи Текстоведческий анализ текста.</p>		<p>Уметь находить сложное предложение с различными видами союзной и бессоюзной связи, виды связи: сочинение+подчинение, сочинение+бессоюзная связь, подчинение+бессоюзная связь, сочинение+подчинение+ бессоюзная связь,</p>

	<p>Период как особая форма организации сложных предложений и как поэтическое средство художественного текста Культура речи. Правильное употребление в речи СП.</p>		<p>период; находить грамматические основы, определять форму организации сложных предложений. Научиться анализировать текст, рассматривать его с точки зрения функциональных, языковых, грамматических особенностей языка. Научиться оценивать правильность речи и в случае необходимости корректировать речевые высказывания. Научиться пользоваться нормативными словарями для получения информации о нормах современного русского литературного языка.</p>
Синтаксические конструкции с чужой речью - 5			
	<p>Основные способы передачи чужой речи Прямая и косвенная речь. Несобственно-прямая речь. Диалог и его основные виды . Цитирование как способ передачи чужой речи</p>		<p>Научиться опознавать основные способы передачи чужой речи. Моделировать предложения с прямой и косвенной речью. Научиться использовать цитаты в речи. Научиться различать способы оформления цитат</p>
Повторение и обобщение изученного – 9 Резерв - 1			
	<p>Фонетика, словообразование, лексика. Грамматика: морфология и синтаксис. Культура речи. Правописание: орфография и пунктуация. Подготовка к итоговой контрольной работе в форме ГИА</p>		<p>Владеть приёмами фонетического, орфоэпического, морфемного, словообразовательного, лексического, морфологического разбора; разъяснять значения слов, Владеть приемами синтаксического и пунктуационного разбора предложений; уметь проводить анализ текста, обнаруживая в нём изобразительно-выразительные приёмы; Различать виды словосочетаний и способы связи слов в словосочетании. Научиться группировать и моделировать словосочетания по заданным признакам. Уметь использовать основные нормы русского литературного языка Систематизировать и применять полученные знания</p>

Календарно-тематическое планирование (5 класс)

№п/п	Название разделов, тем	Кол-во часов	Дата проведения	
			По плану	По факту
1.	Знакомство с учебником	1		
2.	Гласные и согласные звуки	1		
3.	Фонетическая транскрипция	1		
4Р/р	<i>Р/р Сочинение-описание по картине М.А.Врубеля «Царевна-Лебедь»</i>	1		
5.	Фонетический разбор. Звукопись в художественном тексте.	1		
6.	Слог. Ударение.	1		
7.	Произношение гласных звуков.	1		
8.	Произношение согласных звуков	1		
9.	Алфавит и его использование.	1		
10.	Звуки и буквы	1		
11.	Использование Ь для обозначения мягкости	1		
12.	Обозначение звуков с помощью букв е,ё,ю,я.	1		
13.	Контрольная работа №1(диктант с языковым анализом)	1		
14.	Морфема – значимая часть слова	1		
15.	Словообразующие морфемы. Выразительные возможности словообразующих морфем.	1		
16.	Морфемная модель слова	1		
17.	Корень слова	1		
18.	. Чередование гласных и согласных в морфемах. Чередование гласных в корне.	1		
19.	Чередование согласных в корне. Чередование О и Е с нулём звука.	1		

20.	Способы объяснения лексического значения слова.	1		
21.	Объяснение лексического значения слова путём подбора синонимов и антонимов	1		
22.	Объяснение лексического значения путём подбора однокоренных слов	1		
23.	Тематические группы слов Родовые и видовые понятия	1		
24. Р/Р	Подготовка к сочинению по картине А.А.Рылова «Полевая рябинка»	1		
25.	Разделы русской орфографии Орфография как раздел лингвистики.	1		
26.	Правописание морфем	1		
27.	Правописание И, У,А после шипящих. Правописание сочетаний ЧН,ЧК,НЧ,НЩ, РЩ,ЩН	1		
28.	Правописание корней Правописание безударных гласных в корнях слов	1		
29.Р/Р	Р/Р Изложение-миниатюра	1		
30.	Правила написания согласных в корнях слов	1		
31.	Правописание окончаний Правописание падежных окончаний существительных	1		
32.	Правописание личных окончаний глаголов	1		
33.	Правописание личных окончаний глаголов (закрепление)	1		
34.	Правописание слов с Ъ и Ь Употребление Ь для обозначения мягкости согласных. Написание Ь после шипящих.	1		
35.	Правописание –тся и –ться в глаголах	1		
36.	Употребление разделительных Ь и Ъ	1		
37.	Слитные, дефисные и отдельные написания	1		
38.	Повторение и обобщение сведений по разделу «Орфография»	1		

39.	Контрольная работа №2 (диктант с языковым анализом по разделу «Орфография»)	1		
40.	МОРФОЛОГИЯ (4 часа) Части речи в русском языке. Морфология как раздел лингвистики.	1		
41.	Морфологические признаки существительных, прилагательных, глаголов	1		
42.	Наречие. Служебные части речи.	1		
43.	Образование форм слова с помощью окончания	1		
44.	Соблюдение норм современного русского литературного языка	1		
45.	Нормы современного русского литературного языка	1		
46.	Качества хорошей речи	1		
47.	Употребление в речи этикетных слов Понятие о речевой ситуации.	1		
48.	Словосочетание как единица синтаксиса. Синтаксис как раздел лингвистики.	1		
49.	Виды словосочетаний по характеру главного слова.	1		
50. P/P	<i>P/P Подготовка к сочинению по картине И.И.Фирсова «Юный живописец»</i>	1		
51.	Предложение как единица синтаксиса. Интонация предложения. Предложение и его интонационное оформление.	1		
52.	Главные и второстепенные члены предложения Главные члены предложения	1		
53.	Способы выражения сказуемого	1		
54.	Второстепенные члены предложения и основные способы их выражения	1		
55.	Роль определения в речи. Дополнение.	1		
56.	Обстоятельство как член предложения. Разбор предложения по членам	1		
57.P/p	<i>P/P Сжатое изложение-миниатюра</i>	1		

58.	Виды предложений по цели высказывания (повествовательные, вопросительные, побудительные).	1		
59.	Основные интонационные конструкции	1		
60.	Виды предложений по эмоциональной окраске (восклицательные и невосклицательные)	1		
61.	Виды предложений по наличию второстепенных членов(распространенные и нераспространенные)	1		
62.	Виды предложений по количеству грамматических основ (простые и сложные)	1		
63.	Виды сложных предложений по средствам связи их частей	1		
64.	.Простое осложненное предложение. Однородные члены предложения	1		
65.	Обобщающие слова при однородных членах	1		
66.	Предложения с обращениями	1		
67.	Предложения с вводными словами	1		
68.	Предложения со сравнительными оборотами	1		
69.	Предложения с прямой речью.	1		
70.	Повторение о обобщение по разделу «Синтаксис»	1		
71.	Контрольная работа (зачет по разделу «Синтаксис»)	1		
72.	Зачем нужны знаки препинания Понятие о пунктуации	1		
73.	Основные разделы пунктуации. Знаки препинания в конце предложения	1		
74.	Знаки препинания внутри простого предложения	1		
75.	Знаки препинания между частями сложного предложения	1		
76.	Знаки препинания в предложениях с прямой речью	1		
77.	Контрольная работа №3 (диктант с языковым анализом текста по разделам «Синтаксис» и	1		

	«Пунктуация»)			
78.	Понятие о тексте Основные признаки текста.	1		
79.	Основные признаки текста (закрепление). Последовательность и грамматическая связь предложений в тексте.	1		
80.	Типы речи. Повествование	1		
81.	Описание	1		
8Р/р2.	Р/р Подготовка к сочинение по картине В.Д.Поленова «Московский дворик»	1		
83.	Рассуждение	1		
84.	Обобщение по теме «Типы речи»	1		
85.	.План текста.	1		
86.р/р	Р/р Изложение текста с использованием разных типов речи	1		
87.	Основные нормы построения текста	1		
88.	Основные способы образования слов в русском языке	1		
89.	Словообразовательная пара и словообразовательная цепочка	1		
90.	Правописание букв О-А в корнях с чередованием	1		
91.	Буквы О-Ё после шипящих в корнях слов	1		
92.Р/р	Р/Р Подготовка к сочинению по картине И.И.Левитана «Золотая осень»	1		
93.	Словообразование имен существительных.	1		
94.	Словообразование имен прилагательных	1		
95.Р/р	Словообразование глаголов. Р/Р Изложение	1		
96.	Правописание приставок	1		
97.	Группы приставок в зависимости от написания (закрепление)	1		
98.	Образование слова и его морфемное строение.	1		

99.	Контрольная работа (диктант с языковым анализом по разделу «Словообразование»)	1		
100.	Р/Р Подготовка к сочинению по картине Н.М.Ромадина «Вербы в половодье»	1		
101.	ЛЕКСИКОЛОГИЯ И ФРАЗЕОЛОГИЯ (13часов) Слова однозначные и многозначные Лексикология как раздел лингвистики. Деление лексики русского языка на группы	1		
102.	Переносное значение слова	1		
103.	Роль тропов в художественном тексте. Лексический разбор.	1		
104.	Синонимы. Антонимы. Омонимы. Деление лексики на группы в зависимости от смысловых связей между словами	1		
105.	Деление лексики на группы в зависимости от смысловых связей между словами (продолжение)	1		
106.Р/р	Р/Р Подготовка к сочинению по картине А.И.Куинджи «Берёзовая роща»	1		
107.	Исконно русские и заимствованные слова Деление лексики на группы в зависимости от происхождения слов	1		
108.	Деление лексики на группы в зависимости от происхождения слов.	1		
109.	Написание буквы Ы-И после Ц.	1		
110.	Лексика ограниченного употребления. Профессионализмы как слова ограниченного употребления. Термины.	1		
111.	Диалектизмы как слова ограниченного употребления	1		
112.	Устаревшие слова.	1		
113.	Фразеология	1		
114.	Повторение и обобщение по разделу «Лексикология и фразеология»	1		
115.	Контрольная работа №4 (зачёт по разделу «Лексикология и фразеология»)	1		

116.	Слово как часть речи. Морфология как раздел лингвистики.	1		
117.	Части речи. Языковые значения слова	1		
118.	ИМЯ СУЩЕСТВИТЕЛЬ-НОЕ (11 часов) Общее значение имен существительных и их употребление в речи	1		
119.	Правописание суффиксов –чик-, -щик-.	1		
120.	Правописание суффиксов –ЕК-, -ИК-(-ЧИК-)	1		
121.	Постоянные морфологические признаки имен существительных. Собственные и нарицательные имена существительные Одушевленные и неодушевленные имена существительные	1		
122.	Род имен существительных Склонение имен существительных	1		
123.	Слитное и раздельное написание не с именами существительными.	1		
124.	Непостоянные морфологические признаки имён существительных	1		
125.	Безударные окончания –е и –и в именах существительных	1		
126.	Имя существительное как член предложения Синтаксическая роль имён существительных	1		
127.	Культура речи. Правильное употребление имён существительных	1		
128.	Грамматические и лексические нормы употребления имён существительных	1		
129.	Контрольная работа №5 (диктант по теме «Имя существительное»	1		
130.	Общее значение имен прилагательных и их употребление в речи Роль имен прилагательных в научном и художественном описании.	1		
131.Р/р	Р/Р Подготовка к сочинению по картине В.М.Васнецова «Алёнушка»	1		
132.	Качественные, относительные и притяжательные имена прилагательные	1		

133.	Употребление относительных и притяжательных имен прилагательных в значении качественных	1		
134.	.Непостоянные морфологические признаки имён прилагательных Степени сравнения имен прилагательных	1		
135.	Полные и краткие имена прилагательные	1		
136.	Склонение имен прилагательных	1		
137.	Правописание безударных окончаний имён прилагательных	1		
138.	Имя прилагательное как член предложения	1		
139.	Культура речи. Правильное употребление имен прилагательных.	1		
140.	Контрольная работа »№6 (зачет по теме «Имя прилагательное»)	1		
141.	Общее значение глаголов и их употребление в речи.	1		
142.	Инфинитив.	1		
143.	70. Постоянные морфологические признаки глагола. Вид глагола	1		
144.	Переходные и непереходные глаголы	1		
145.	Возвратные и невозвратные глаголы	1		
146.	§71.Правописание корней с чередующимися гласными е-и	1		
147.	.Изменение глаголов по наклонениям	1		
148.	Условное наклонение	1		
149.	Повелительное наклонение.	1		
150.	Правописание форм повелительного наклонения глаголов	1		
151.	Правописание форм повелительного наклонения глаголов (закрепление)	1		
152.	Изъявительное наклонение. Изменение изъявительного наклонения по временам	1		
153.	Изменение глаголов в прошедшем времени по числам и родам.	1		

154.	Изменение глаголов настоящего и будущего времени по лицам и числам (спряжение).	1		
155.	Повторение и обобщение по теме «Непостоянные морфологические признаки глагола»	1		
156.	Контрольная работа №7 (зачет по теме «Постоянные и непостоянные морфологические признаки глагола»)	1		
157.	Безличные глаголы	1		
158.Р/р	Р/Р Изложение текста-повествования	1		
159.	Глагол как член предложения	1		
160.	Культура речи. Правильное употребление глаголов Правильное употребление глаголов в речи	1		
161.	Повторение по теме «Глагол»	1		
162.	Повторение по теме «Глагол»	1		
163.	Контрольная работа №8 (диктант с языковым анализом текста по теме «Глагол»)	1		
164.	Повторение изученного в 5 классе Предмет изучения лингвистики Разделы лингвистики	1		
165.	Слово-дело великое (Л.Н.Толстой)	1		
166.	Правописание морфем	1		
167.	Орфограммы глаголы	1		
168.	Простое осложнённое предложение. Сложные предложения. Прямая речь.	1		
169.	Пунктуационный анализ текста	1		
170.	Языковой анализ текста.	1		
171.	Основные признаки текста	1		
172.	Контрольная работа №9 (диктант с языковым анализом текста по итогам года)	1		
173.	Анализ контрольных работ по итогам года. Подведение итогов учебного года.	1		
174 -175	Резервные уроки	1		

Календарно-тематическое планирование (6 класс)

№ п/п	Название разделов, тем	Количество часов	Дата проведения	
			По плану	По факту
1	Родной язык. Красота и богатство родного языка.	1		
2-3	Функциональные разновидности языка. Речевая ситуация. Функциональные разновидности языка и стили речи.	2		
4-5	Повторение пройденного в 5 классе. Правописание гласных в корнях.	2		
6	Правописание гласных в корне. Написание И-Ы в корнях после приставок.	1		
7	Повторение пройденного в 5 классе. Правописание согласных в корнях.	1		
8	Урок – практикум. Правописание корней.	1		
9	Повторение пройденного в 5 классе. Правописание приставок.	1		
10	Повторение пройденного в 5 классе. Правописание приставок.	1		
11	Повторение пройденного в 5 классе. Правописание суффиксов.	1		
12	Урок-практикум. Правописание суффиксов	1		
13	Правописание окончаний.	1		
14	Употребление букв Ё(Е) – О после шипящих и Ц.	1		
15	Урок-практикум. Употребление букв Ё(Е) – О после шипящих и Ц.	1		
16	Употребление Ъ и Ы	1		
17	Трудные случаи орфографии. Слитные, отдельные и дефисные написания.	1		
18	Резервный урок.	1		
19	Р.Р. Культура русской речи. Особенности использования слов с экспрессивно-	1		

	стилистической окраской. Подготовка к изложению с элементами сочинения.			
20	Р.Р. Изложение с элементами сочинения.	1		
21	Работа над ошибками, допущенными в изложении с элементами сочинения.	1		
22-23	К.Р. №1. Контрольный диктант № 1 по итогам повторения изученного в 5 классе. Анализ контрольного диктанта и работа над ошибками.	2		
24	Синтаксис и пунктуация. Словосочетание как единица синтаксиса.	1		
25	Предложение как единица синтаксиса.	1		
26	Члены предложения.	1		
27	Р.Р. Культура речи. Использование средств выразительности в текстах художественного стиля. Сочинение – миниатюра по картине А.И.Лактионова «Письмо с фронта»	1		
28	Грамматическая основа предложения. Односоставные предложения	1		
29-30	Р.Р. Подготовка к сжато изложению. Написание изложения.	2		
31	Анализ сжатого изложения. Работа над ошибками.	1		
32-33	Простое осложнённое предложение.	2		
34	Самостоятельная работа по теме «Синтаксис и пунктуация»	1		
35-36	Сложное предложение и его виды. Пунктуация в сложном предложении.	2		
37-38	Предложения с прямой речью. Диалог.	2		
39	Пунктуация как система правил.	1		
40-41	К.Р.№2. Контрольный диктант № 2 по теме «Синтаксис и пунктуация». Анализ диктанта и работа над ошибками.	2		
42	Текст как единое целое. Основные признаки	1		

	текста.			
43	Композиция текста.			
44	Простой и сложный план текста.			
45-46	Связь предложений в тексте.			
47	Культура речи. Сочетание разных способов связи предложений в тексте.	1		
48-49	Р.Р.Культура речи. Соблюдение норм современного русского литературного языка. Подготовка к сжатому изложению. Написание изложения.	2		
50	Анализ сжатого изложения. Работа над ошибками.	1		
51	Смысловая связь предложений в тексте.	1		
52	Культура речи. Лексический повтор как средство связи предложений в тексте.	1		
53	Урок-практикум. Редактирование текста.	1		
54	Типы речи. Повествование. Рассказ.	1		
55-56	Р.Р. Подготовка к изложению «Макс озорничает». Написание изложения.	2		
57	Анализ изложения. Работа над ошибками.	1		
58-59	Описание как тип речи. Виды описания.	2		
60-61	Р.Р. Подготовка к сочинению по картине В.А.Серова «Девочка с персиками». Написание сочинения по картине.	2		
62	Анализ сочинений по картине В.А.Серова. Работа над ошибками.	1		
63	Имя существительное как часть речи.	1		
64	Грамматические признаки имени существительного и его употребление в речи.	1		
65-66	Способы образования имён существительных. Образование существительных путём сложения.	2		
67	Трудные случаи орфографии. Решение орфографических задач, связанных с	1		

	образованием имён существительных путём сложения.			
68-69	Трудные случаи орфографии. Слитное и дефисное написание сложных имён существительных. Тест.	2		
70-71	Р.Р. Подготовка к изложению «Осина». Написание изложения.	2		
72	Анализ изложения «Осина». Работа над ошибками, допущенными в изложении.	1		
73	Культура речи. Языковые нормы. Правила произношения существительных.	1		
74	Культура речи. Правила изменения имён существительных и использования их в речи.	1		
75	Имя существительное в словосочетании и предложении.	1		
76	Имя существительное в тексте	1		
77	К.Р. №3. Контрольная работа № 3 по теме «Имя существительное».	1		
78	Анализ контрольной работы по теме «Имя существительное». Работа над ошибками.	1		
79-80	Имя прилагательное как часть речи. Повторение изученного в 5 классе.	2		
81-82	Основные способы образования имён прилагательных.	2		
83-84	Культура речи. Использование в устной и письменной речи выразительно-художественных средств. Подготовка к сочинению по картине Г.Мясоедова «Косцы». Творческая работа учащихся (написание сочинения).	2		
85	Анализ сочинений по картине Г. Мясоедова «Косцы». Работа над ошибками, допущенными в сочинении.	1		
86-87	Правописание букв Н-НН в именах прилагательных, образованных от существительных	2		

88	Решение орфографических задач повышенной трудности. Самостоятельная работа по теме «Н-НН в именах прилагательных»	1		
89-90	Слитное и дефисное написание сложных имён прилагательных. Трудные случаи слитного и раздельного написания сложных прилагательных. Тренировочные упражнения.	2		
91	Самостоятельная работа по теме «Слитное и дефисное написание сложных имён прилагательных».	1		
92	Правописание НЕ с именами существительными и прилагательными. Трудные случаи правописания.	1		
93	Культура речи. Правильное употребление имён прилагательных	1		
94	Имя прилагательное в словосочетании и предложении.	1		
95	Культура речи. Имя прилагательное в тексте.	1		
96	Тестирование по теме «Имя прилагательное».	1		
97-98	К.Р. №4. Контрольный диктант №4 по теме «Имя прилагательное». Анализ контрольного диктанта. Работа над ошибками.	2		
99-100	Глагол как часть речи. Постоянные и непостоянные морфологические признаки глагола. Повторение, обобщение и закрепление изученного в 5 классе.	2		
101	Трудные случаи орфографии. Закрепление орфографических правил, связанных с правописанием глагола. Решение орфографических задач повышенной трудности.	1		
102	Основные способы образования глаголов.	1		
103	Культура речи. Правильное употребление глаголов.	1		

104	Глагол в словосочетании и предложении.	1		
105-106	Р.Р. Культура речи. Правильное употребление глаголов в устной и письменной речи. Подготовка к изложению. Творческая работа (написание изложения).	2		
107	Глагол в тексте. Работа над ошибками, допущенными в изложении.	1		
108-109	Р.Р. Культура речи. Употребление глаголов в тексте. Подготовка к сочинению по картине К.Е.Маковского «Дети, бегущие от грозы». Творческая работа учащихся (написание сочинения)	2		
110	Анализ сочинения по картине К.Е.Маковского «Дети, бегущие от грозы». Работа над ошибками.	1		
111	Деепричастие. Морфологические признаки деепричастия.	1		
112-113	Деепричастный оборот.	2		
114	Урок-практикум. Трудные случаи орфографии и пунктуации. Закрепление изученного о деепричастии на практическом материале (тренировочные упражнения).	1		
115	Роль деепричастия в словосочетании и предложении.	1		
116-117	Образование деепричастий совершенного и несовершенного вида.	2		
118	Р.Р. Культура речи. Отработка навыка использования в речи деепричастий. Изложение-миниатюра.	1		
119	Правописание НЕ с деепричастиями.	1		
120	Самостоятельная работа по теме «Деепричастие».	1		
121	Культура речи. Правильное употребление деепричастий.	1		
122	К.Р. №5. Контрольный диктант №5 с грамматическим заданием.	1		

123	Трудные случаи орфографии и пунктуации. Анализ контрольной работы №5. Работа над ошибками.	1		
124-125	Морфологические признаки причастия.	2		
126	Трудные случаи орфографии. Правописание безударных окончаний причастий. Выполнение заданий повышенной трудности.	1		
127-128	Трудные случаи орфографии и пунктуации. Причастный оборот. Знаки препинания в предложениях с причастными оборотами.	2		
129	Понятие об обособлении.	1		
130-131	Действительные и страдательные причастия. Образование действительных и страдательных причастий.	2		
132	Правописание суффиксов причастий.	1		
133	Урок – практикум. Тренировочные упражнения повышенной трудности, закрепляющие изученный материал по теме «Причастие».	1		
134	Р.Р. Культура русской речи. Сочинение-миниатюра.	1		
135-136	Полные и краткие формы страдательных причастий. Правописание Н и НН в причастиях.	2		
137	Трудные случаи орфографии. Урок-практикум. Тренировочные упражнения по теме «Правописание Н и НН в причастиях». Тестирование.	1		
138-139	Р.Р. Подготовка к сочинению по картине А.К. Саврасова «Грачи прилетели». Написание сочинения.	2		
140	Культура русской речи. Анализ сочинения по картине А.К.Саврасова «Грачи прилетели». Работа над ошибками.	1		
141	Культура русской речи. Правильное употребление причастий.	1		
142-143	Деепричастие и причастие в словосочетании и предложении. Деепричастие и причастие в	2		

	тексте.			
144-145	Р.Р. Подготовка к сжатою изложению. Написание сжатого изложения.	2		
146	К.Р. №6. Контрольный диктант №6 по теме «Причастие»	2		
147	Анализ контрольной работы №6. Работа над ошибками, допущенными в контрольном диктанте и сжатом изложении.	1		
148-149	Имя числительное как часть речи. Сочинение-миниатюра (упр. 704)	2		
150	Разряды имён числительных. Имена числительные количественные и порядковые.	1		
151	Написание Ъ в количественных числительных.	1		
152	Трудные случаи орфографии. Употребление Ъ в количественных числительных. Практическое занятие.	1		
153-154	1 урок. Склонение числительных от 5 до 30 и от 50 до 80. 2 урок. Трудные случаи правописания числительных.	2		
155-156	Склонение числительных двести, триста, четыреста и оканчивающихся на –сот. Склонение числительных сорок, девяносто, сто. Отработка полученных знаний на практике.	2		
157	Склонение числительных один, два, три, четыре.	1		
158	Склонение собирательных числительных.	1		
159	Трудные случаи орфографии. Тренировочные упражнения повышенной трудности по материалу, изученному по теме «Имя числительное».	1		
160	Склонение дробных числительных.	1		
161-162	Склонение составных количественных числительных.	2		
163	Самостоятельная работа по теме «Имя	1		

	числительное»			
164-165	Культура речи. Правильное употребление имён числительных. Сочинение – миниатюра.	2		
166	Урок – практикум. Тренировочные упражнения повышенной трудности по теме «Имя числительное». Подготовка к тестированию.	1		
167	Тестирование по теме «Имя числительное».	1		
168-169	Имя числительное в предложении и в тексте.	2		
170	Трудные случаи орфографии. Урок-практикум по теме «Имя числительное». Подготовка к контрольной работе №7.	1		
171-172	К.Р. №7. Контрольный диктант по теме «Имя числительное». Анализ контрольного диктанта. Работа над ошибками	2		
173	Местоимения как часть речи.	1		
174	Разряды местоимений. Личные местоимения.	1		
175	Склонение личных местоимений	1		
176	Культура русской речи. Личные местоимения как средство связи предложений в тексте.	1		
177	Возвратное местоимение себя.	1		
178	Притяжательные местоимения.	1		
179	Урок-практикум. Тренировочные упражнения (закрепление изученного по теме «Местоимение»)	1		
180-181	Вопросительно-относительные местоимения.	2		
182-183	Неопределённые местоимения. Использование неопределённых местоимений в речи.	2		
184-185	Отрицательные местоимения. Правописание отрицательных местоимений.	2		
186	Указательные местоимения.	1		
187	Трудные случаи орфографии. Тренировочные упражнения, закрепляющие изученное по пройденным темам.	1		
188-189	Определительные местоимения. Сочинение-	2		

	миниатюра (упр.881)			
190	Самостоятельная работа по теме «Местоимение».	1		
191	Культура речи. Правильное употребление местоимений.	1		
192-193	Местоимение в словосочетании и предложении. Местоимение в тексте.	2		
194	Повторение по теме «Местоимение»	1		
195	Тестирование по теме «Местоимение».	1		
196	К.Р. №8. Контрольный диктант №8.	1		
197	Анализ контрольного диктанта №8. Работа над ошибками.	1		
198	Резервный урок.	1		
199	Слово как основная единица языка.	1		
200	Правописание: орфография и пунктуация.	1		
201	Основной принцип русской орфографии. Правописание Ъ после шипящих.	1		
202	Трудные случаи орфографии. Слитные, дефисные и отдельные написания.	1		
203	Знаки препинания внутри предложения. Простое осложнённое предложение.	1		
204-205	К.Р. Итоговый контрольный диктант №9. Анализ контрольного диктанта и работа над ошибками.	2		
206	Культура речи. Текстоведческий анализ.	1		
207-208	Повторение изученного о причастии и деепричастии. Трудные случаи правописания причастий и деепричастий.	2		
209	Повторение изученного по теме «Имя числительное». Трудные случаи правописания числительных.	1		
210	Повторение изученного по теме «Местоимение». Трудные случаи правописания местоимений.	1		

Календарно-тематическое планирование (7 класс)

№ п/п	Наименование разделов, тем уроков	Кол - во часов	Дата по плану	Дата по факту
1	Язык как развивающееся явление. Исторические изменения русского языка.	1		
2	Фонетика и орфоэпия.	1		
3-6	Словообразование самостоятельных частей речи.	4		
7	Контрольная работа №1.	1		
8-9	Лексика и фразеология..	2		
10-12	Морфология. Склоняемые части речи.	2		
13-15	Глагол и его формы. Трудные случаи образования деепричастий и причастий.	3		
16	<i>Рр. Подготовка к сочинению и сочинение по картине К.Ф. Юона «Русская зима. Лигачёво».</i>	1		
17	Синтаксис. Виды предложений.	1		
18	Простое осложненное предложение.	1		
19	<i>Рр. Изложение по упр. 200.</i>	1		
20-25	Орфография. Правописание морфем.	6		
26-27	Слитные, дефисные, отдельные написания.	2		
28	<i>Разученный диктант</i> с творческим заданием на материале упр 261.	1		
29-31	Пунктуация.	3		
32	<i>Р.р.Изложение с</i> творческим заданием по тексту упр. 284.	1		
33	Культура речи. Правильное употребление имён существительных.	1		
34	Правильное употребление имён прилагательных.	1		
35	Правильное употребление имён числительных.	1		

36	Правильное употребление местоимений.	1		
37	Правильное употребление глаголов, причастий, деепричастий.	1		
38	Текстоведение. Текст как произведение речи.	1		
39	Точность и логичность речи.	1		
40	<i>Р.р. Подготовка к сочинению</i> по картине Пластова А.А. «Первый снег».	1		
41	Языковые средства выразительности. Выразительность речи.	1		
42	Фонетические средства. Словообразовательные средства выразительности.	1		
43-44	Лексические средства выразительности.	2		
45-46	Морфологические средства выразительности.	2		
47-48	Синтаксические средства выразительности.	2		
49	Рассуждение как тип речи.	1		
50	<i>Р.р Изложение- миниатюра</i>	1		
51-52	Сочетание разных типов речи в тексте.	2		
53	Наречие. Общее значение наречий и их употребление в речи.	1		
54-56	Разряды наречий по значению.	3		
57-58	Степени сравнения наречий	2		
59-62	Правописание наречий. Слитное и раздельное написание наречий.	4		
63-64	Слитное и раздельное написание Не и НИ с наречиями	2		
65-66	Контрольная работа №2. Разученный диктант с творческим заданием. Анализ контрольной работы	2		
67	Урок-игра «В редакции газеты» по теме «Наречие» с использованием ИКТ	1		
68	Правописание Н и НН в наречиях на о(-е)	1		

69	Суффиксы о-а на конце наречий	1		
70	Буквы О и Ё на конце наречий после шипящих.	1		
71	Употребление Ъ на конце наречий после шипящих.	1		
72-73	<i>Р.р. Сжатое изложение и его анализ</i>	2		
74	Повторение и обобщение по теме «Правописание наречий»	1		
75	Контрольная работа №3 (диктант с языковым анализом) по теме «Правописание наречий».	1		
76-77	Наречие в словосочетании и предложении.	2		
78-79	Наречие в тексте.	2		
80-82	Правильное употребление наречий	3		
83	<i>Р.р Сжатое изложение</i> на материале упр. 640	1		
84	Повторение по теме «Наречие»	1		
85	Контрольная работа №4 (зачёт) по теме «Наречие».	1		
86	Роль служебных частей речи	1		
87-88	Предлог как служебная часть речи.	2		
89	<i>Р.р.Сжатое изложение</i> (упр681)	1		
90	Разряды предлогов	1		
91-94	Правописание производных предлогов	4		
95	<i>Рр. Изложение</i> по упр.695	1		
96	Предлог в предложении и тексте.	1		
97	Союз как служебная часть речи.	1		
98-100	Разряды союзов	3		
101-102	Правописание союзов.	2		
103	<i>Р.р.Изложение</i> на материале упр773	1		
104-105	Союз в предложении и тексте	2		
106	Повторение и обобщение по теме «Союз».	1		
107-108	Контрольная работа №5 (диктант с языковым	2		

	анализом) по теме «Союз» и работа над ошибками			
109	<i>Деловая игра «В редакции газеты» по теме «Союзы. Предлоги» (интегрированный урок ИКТ)</i>	1		
110	<i>Р.р. Устное сочинение</i> по картине П.П. Кончаловского «Сирень в корзине» (резерв)	1		
111-112	Частица как служебная часть речи. Разряды частиц	2		
113-116	Правописание частиц	4		
117	<i>Р.р.Изложение с элементами</i> сочинения(на материале упр 843, 879)	1		
118-119	Частица в предложении и тексте	2		
120-122	Правильное употребление служебных частей речи.	3		
123	Повторение и обобщение пройденного по теме «Служебные части речи»	1		
124-125	Контрольная работа №6 (зачет) по теме «Служебные части речи». Анализ контрольных работ.	2		
126-127	Междометие. Звукоподражательные слова.	2		
128-130	Омонимия слов разных частей речи.	3		
131-134	Повторение изученного в 7 классе. Правописание: орфография, пунктуация	4		
135	Контрольная работа №7 (диктант с языковым анализом и творческим заданием)	1		
136	Анализ контрольных работ	1		
137-138	Подведение итогов года. Работа с текстом	2		
139-140	Резервные уроки.	2		

КАЛЕНДАРНО - ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ (8 класс)

№ п/п	Наименование разделов, тем	Кол-во часов	8а		8б		8в		8г	
			Дата по плану	Дата факт.	Дата по плану	Дата факт.	Дата по плану	Дата факт.	Дата по плану	Дата факт.
1	Язык как основное средство общения в национальном коллективе. Русский язык как государственный язык РФ. Роль русского языка в международном общении.	1	2.09		2.09		2.09		2.09	
2	Слово как основная единица языка. Анализ слова. Лексика активного и пассивного употребления. Лингвистические словари и их разновидности	1	5.09		3.09		5.09		5.09	
3	Русское правописание: орфография и пунктуация. Трудные случаи орфографии. Правописание Н и НН в словах разных частей речи.	1	7.09		5.09		6.09		6.09	
4	Трудные случаи орфографии. Слитное и раздельное написание созвучных слов.	1	9.09		9.09		9.09		9.09	
5	Подробное изложение	1	12.09		10.09		12.09		12.09	

6	Стартовый контрольный диктант по текстам администрации	1	14.09		12.09		13.09		13.09	
7	Трудные случаи орфографии. Слитное и раздельное написание НЕ и НИ со словами разных частей речи	1	16.09		16.09		16.09		16.06	
8	Трудные случаи пунктуации. Знаки препинания перед союзом И в простом и сложном предложении.	1	19.09		17.09		19.09		19.09	
9	Трудные случаи пунктуации. Знаки препинания в простом осложненном предложении.	1	21.09		19.09		20.09		20.09	
10	Контрольный диктант по теме «Повторение изученного в 5-7 классах»	1	23.-09		23.09		23.09		23.09	
11	Понятие о функциональных разновидностях русского языка. Основные сферы общения: разговорно-бытовая, деловая, научная, общественно-политическая, словесно-художественное творчество.	1	26.09		24.09		26.09		26.09	

12	Разговорная речь. Сфера применения, основная задача, основные особенности, языковые средства и основные жанры разговорной речи. Подготовка к написанию домашнего сочинения по картине Н.Н. Ватолиной «Вести с фронта» (упр.102)	1	28.09		26.09		27.09		27.09	
13	Сжатое изложение	1	30.09		30.09		30.09		30.09	
14	Официально-деловой стиль речи. Сфера применения, основная задача, основные особенности, языковые средства и основные жанры официально-делового стиля речи.	1	3.10		1.10		3.11		3.11	
15	Научный стиль речи. Сфера применения, основная задача, основные особенности, языковые средства и основные жанры научного стиля речи.	1	5.10		3.10		4.10		4.10	
16	Публицистический стиль речи. Сфера применения, основная задача, основные особенности, языковые средства и основные жанры публицистического стиля	1	7.10		7.10		7.10		7.10	

	речи. Статья и заметка.								
17	Публицистический стиль речи. Репортаж. Репортаж-описание, репортаж-повествование	1	10.10		8.10		10.10		10.10
18	Классное сочинение в жанре репортажа	1	12.10		10.10		11.10		11.10
19	Язык художественной литературы. Сфера применения, основная задача, основные особенности, языковые средства и основные жанры публицистического стиля речи	1	14.10		14.10		14.10		14.10
20	Проверочная работа по теме «Функциональные разновидности русского языка»	1	17.10		15.10		17.10		17.10
21	Контрольный словарный диктант. Синтаксис и пунктуация как разделы лингвистики. Виды синтаксической связи: сочинительная и подчинительная	1	19.10		17.10		18.10		18.10
22	Словосочетание и его признаки. Виды словосочетаний по характеру выражения главного слова: именные, глагольные, наречные. Основные модели	1	21.10		21.10		21.10		21.10

	словосочетаний каждого вида									
23	Типы подчинительной связи в словосочетании: согласование, управление, примыкание. Окончание и предлог как средство связи слов в словосочетании	1	24.10		22.10		24.10		24.10	
24	Сжатое изложение по	1	26.10		24.10		25.10		25.10	
25	Культура речи. Правильное употребление словосочетаний. Соблюдение орфоэпических, грамматических и лексических норм при построении словосочетаний разных видов	1	28.10		28.10		28.10		28.10	
26	Проверочная работа (тест) по теме «Словосочетание как единица синтаксиса»	1	31.10		29.10		31.10		31.10	
27	Понятие о предложении. Основные признаки предложения	1	2.11		31.10		1.11		1.11	
28	Основные виды предложений. Виды предложений по цели высказывания, по эмоциональной окраске, по количеству грамматических основ, по наличию второстепенных членов.	1	14.11		5.11		14.11		14.11	

29	Основные виды предложений. Утвердительные и отрицательные предложения. Полные и неполные предложения	1	16.11		14.11		15.11		15.11	
30	Интонация предложения	1	18.11		18.11		18.11		18.11	
31	Структура предложения. Грамматическая основа предложения.	1	21.11		19.11		21.11		21.11	
32	Подлежащее и способы его выражения	1	23.11		21.11		22.11		22.11	
33	Виды сказуемого и способы его выражения. Глагольное сказуемое (простое и составное)	1	25.11		25.11		25.11		25.11	
34	Виды сказуемого и способы его выражения. Глагольное сказуемое (простое и составное). Проверочная работа (тест) по теме «Грамматическая основа предложения».	1	28.11		26.11		28.11		28.11	
35	Тире между подлежащим и сказуемым	1	30.11		28.11		29.11		29.11	
36	Тире между подлежащим и сказуемым	1	2.12		2.12		2.12		2.12	

37	Проверочная работа (тест) по теме «Тире между подлежащим и сказуемым». Культура речи. Связь подлежащего и сказуемого в предложении.	1	5.12		3.12		5.12		5.12	
38	Второстепенные члены предложения. Определение как второстепенный член предложения. Виды определений	1	7.12		5.12		6.12		6.12	
39	Классное сочинение. Описание памятника	1	9.12		9.12		9.12		9.12	
40	Дополнение как второстепенный член предложения. Виды дополнений	1	12.12		10.12		12.12		12.12	
41	Обстоятельство как второстепенный член предложения. Виды обстоятельств	1	14.12		12.12		13.12		13.12	
42	Контрольный словарный диктант. Инфинитив в роли разных членов предложения.	1	16.12		16.12		16.12		16.12	
45	Культура речи. Употребление второстепенных членов предложения	1	19.12		17.12		19.12		19.12	

44	Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме «Предложение как единица синтаксиса»	1	21.12		19.12		20.12		20.12	
45	Односоставные предложения. Понятие об односоставном предложении. Виды односоставных предложений	1	23.12		23.12		23.12		23.10	
46	Односоставные предложения. Назывное предложение	1	26.12		24.12		26.12		26.12	
47	Односоставные предложения. Определенно-личное предложение	1	28.12		26.12		27.12		27.12	
48	Резервный урок	1								
49	Односоставные предложения. Неопределенно-личное предложение	1								
50	Односоставные предложения. Обобщенно-личное предложение	1								
51	Односоставные предложения. Безличное предложение	1								
52	Односоставные предложения. Безличное предложение	1								

53	Подробное изложение	1								
54	Контрольный словарный диктант. Повторение и обобщение изученного по теме «Односоставные предложения»	1								
55	Проверочная работа (тест) по теме «Односоставные предложения»	1								
56	Простое осложненное предложение и его признаки. Понятие об однородных членах предложения.	1								
57	Способы связи однородных членов предложения (сочинительные союзы, перечислительная интонация)	1								
58	Парное соединение однородных членов предложения. Использование двойных союзов	1								
59	Однородные и неоднородные определения	1								
60	Знаки препинания в предложении с однородными и неоднородными	1								

	определениями									
61	Классное сочинение по картине К.Ф.Юона «Весенний солнечный день»	1								
62	Обобщающие слова при однородных членах предложения	1								
63	Знаки препинания в предложении с обобщающими словами при однородных членах предложения	1								
64	Культура речи. Употребление однородных членов предложения. Повторение и обобщение изученного по теме «Предложения с однородными членами предложения»	1								
65	Сжатое изложение	1								
66	Контрольный диктант по теме «Предложения с однородными членами предложения»	1								
67	Анализ контрольного диктанта. Понятие об обособленных членах предложения	1								
68	Подробное изложение	1								

69	Обособление согласованных определений и приложений	1								
70	Грамматические, интонационные и пунктуационные особенности предложений с обособленными определениями и приложениями.	1								
71	Причастный оборот как разновидность распространенного согласованного определения	1								
72	Знаки препинания в предложении с несогласованными определениями и приложениями. Проверочная работа (тест) по теме «Обособление определений и приложений»	1								
73	Сжатое изложение	1								
74	Повторение и обобщение изученного по теме «Обособление определений и приложений»	1								
75	Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме «Обособление определений и приложений»	1								

76	Анализ контрольного диктанта. Обособление обстоятельств	1								
77	Обособление обстоятельств. Грамматические, интонационные и пунктуационные особенности предложений с обособленными обстоятельствами	1								
78	Резервный урок	1								
79	Обособление обстоятельств	1								
80	Обособление дополнений. Грамматические, интонационные и пунктуационные особенности предложений с обособленными дополнениями. Подготовка к написанию домашнего сочинения	1								
81	Сравнение как одно из выразительных средств языка. Способы выражения значения сравнения и уподобления	1								
82	Обособление сравнительных обороты. Сравнительный оборот; его семантические и грамматические признаки	1								

83	Грамматические, интонационные и пунктуационные особенности предложений со сравнительным оборотом. Проверочная работа (тест) по теме «Обособление дополнений и обстоятельств»	1								
84	Уточняющие и присоединительные члены предложения. Грамматические, интонационные и пунктуационные особенности предложений с уточняющими и присоединительными членами предложения	1								
85	Знаки препинания в предложении с уточняющими и присоединительными членами предложения	1								
86	Культура речи. Основные синтаксические нормы построения предложений с обособленными членами.	1								
87	Контрольный диктант по теме «Обособленные члены предложения»	1								

88	Контрольный словарный диктант Предложения с вводными конструкциями. Группы вводных слов и выражений по значению	1								
89	Вводные конструкции как средство выражения оценки высказывания, воздействия на собеседника. Вводные предложения; их структурные особенности	1								
90	Грамматические, интонационные и пунктуационные особенности предложений с вводными словами	1								
91	Подробное изложение	1								
92	Вставные конструкции. Грамматические, интонационные и пунктуационные особенности предложений с вставными конструкциями.	1								
93	Обращение (распространенное и нераспространенное) и способы его выражения	1								
94	Грамматические, интонационные и пунктуационные особенности	1								

	предложений с обращением. Особенности звательной интонации.									
95	Предложения с междометиями и словами <i>да, нет</i> . Грамматические, интонационные и пунктуационные особенности предложений с междометием.	1								
96	Знаки препинания в предложении с междометиями и словами <i>да, нет</i> .	1								
97	Проверочная работа по теме «Предложения с вводными конструкциями, обращениями и междометиями»	1								
98	Повторение. Словосочетание. Предложение. Виды односоставных предложений	1								
99	Повторение. Простое осложненное предложение. Предложения с однородными членами	1								
100	Повторение. Простое осложненное предложение. Предложения с обособленными	1								

	членами предложения									
101	Повторение. Функциональные разновидности русского языка	1								
102 -105	Резервные уроки	2								

Календарно-тематическое планирование (9 класс)

№ п/п	Наименование тем уроков	Кол - во часов	Дата по плану	Дата по факту
1	Русский литературный язык и формы его существования.	1		
2	Языковая норма и ее признаки.	1		
3	Культура речи как раздел лингвистики	1		
4-5	Основные единицы языка. Фонетика, словообразование, лексика.	2		
6-7	Грамматика: морфология и синтаксис. Правописание: орфография и пунктуация.	2		
8-9	Правописание: орфография и пунктуация.	1		
10	Контрольная работа №1. Диктант по итогам повторения.	1		
11	Анализ к\р. Текстоведение. Текст и его признаки.	1		
12	Р/р Сжатое изложение (по К.Г.Паустовскому)	1		
13	Рассуждение как тип речи и его виды (доказательство, объяснение, размышление)	1		
14	Рецензия , отзыв, эссе как речевые жанры.	1		
15	Публичная речь как разновидность устной речи.	1		
16	Чтение и изложение текста. Основные приемы сокращения текста.	1		
17	Сочинение текста. Основные этапы создания текста	1		
18	Контрольная работа № 2. Сжатое изложение с элементами сочинения .	1		
19	Сложное предложение как единица синтаксиса.	1		
20	Основные средства синтаксической связи между частями сложного предложения.	1		
21	ССП как единица синтаксиса. Основные средства синтаксической связи между частями ССП.	1		
22	Сложносочиненное предложение и его грамматические признаки.	1		
23	Смысловые отношения между частями сложносочиненного предложения и способы их выражения.	1		
24	Основные группы сложносочиненных предложений по значению. Знаки препинания в ССП.	1		

25	Синтаксический и пунктуационный разбор сложносочиненного предложения.	1		
26	Контрольная работа №3: диктант с грамматическим заданием.	1		
27	Анализ диктанта. Сложноподчиненное предложение и его грамматические признаки.	1		
28	Строение СПП. Средства связи частей СПП. ССП с синонимическими союзами.	1		
29	Виды придаточных предложений.	1		
30	СПП с придаточным определительным	1		
31	СПП с придаточным изъяснительным.	1		
32	СПП с придаточными обстоятельственными. СПП с придаточными места и времени.	1		
33-34	СПП с придаточными сравнения.	2		
35	СПП с придаточными образа действия и степени.	1		
36	СПП с придаточными цели, причины, условия, уступки.	1		
37-38	СПП с придаточными разных видов и знаки препинания в них.	2		
39	Закрепление изученного. Подготовка к контрольной работе	1		
40-41	Контрольная работа №4. Диктант и его анализ.	2		
42	БСП и его грамматические особенности.	1		
43	Виды БСП.	1		
44	Знаки препинания в БСП. Запятая и точка с запятой в БСП со значением перечисления.	1		
45	БСП со значением причины, пояснения, дополнения. Двоеточие в БСП.	1		
46	БСП со значением противопоставления, времени, условия и следствия. Тире в БСП.	1		
47	Синтаксический и пунктуационный разбор БСП.	1		
48	Контрольная работа № 5 : сочинение «Два портрета»	1		
49-50	Сложное предложение с различными видами союзной и бессоюзной связи	2		
51-52	Текстоведческий анализ. Анализ текста .	2		
53	Период как особая форма организации сложных предложений и как поэтическое средство	1		

	художественного текста			
54	Культура речи. Правильное употребление в речи СПП.	1		
55-56	Основные способы передачи чужой речи Прямая и косвенная речь. Несобственно-прямая речь.	2		
57	Диалог и его основные виды .	1		
58	Цитирование как способ передачи чужой речи	1		
59	Контрольная работа №6. Изложение	1		
60	Фонетика, словообразование, лексика	1		
61	Грамматика: морфология и синтаксис	1		
62	Культура речи	1		
63	Правописание: орфография и пунктуация	1		
64	Подготовка к итоговой контрольной работе в форме ГИА	1		
65-66	Контрольная работа №7 в форме ГИА и ее анализ	2		
67-68	Резерв	2		